

Bei Kemi Cee springt der Funke über

Gleich die erste Session bietet erstklassige Soulmusik

Kemi Cees erste Jam-Session im Rantastic schlägt ein wie eine Bombe. Das Publikum ist begeistert von der Musikalität der Sängerin und ihrer sechsköpfigen Band, der Funke springt schnell über und es brodeln im Publikum, das die musikalischen Impulse der Band schnell aufnimmt und ausgelassen feiert. Es ist ein extrem gemischtes Publikum, das sich zur ersten Jam-Session von „Kemi Cee & Family“ eingefunden hat und die spritzige Live-Musik, die ihre Wurzeln im Funk, Soul, Pop und Dance hat, sichtlich genießt.

Kemi Cee, die in der Region lebt, wird mit ihrer Band fortan jeden ersten Mittwoch im Monat im Rantastic jammen und sich immer wechselnde Gäste zu ihren Jam-Sessions einladen.

Unter Jam-Session versteht Kemi Cee spontanes musizieren, was sie und ihre Band nur zu gerne tun. Zwar habe sie einige Welthits mitgebracht, doch die würden eigen interpretiert werden und viel Raum für Spontanes lassen. Ein Versprechen, das sie unter anderem mit dem Song „Valerie“ einlöst. Erstklassige Soulmusik, Up-Beat mit einer frischen Stimme liefert Kemi Cee und nimmt das Publikum mit ihrer herzlichen Art schnell mit. Gesanglich unterstützt wird

sie von ihrer langjährigen Freundin Jessica Houston, die eine rockigere Stimme hat und im Solo mit „Next To Me“ ebenso einheizt. Das bombastische „Just Want To Praise You“, das Kemi Cee und Jessica Houston schon lange einmal zusammen singen wollten, lässt die Füße zucken.

Kemi Cees erster Gast ist kein Unbekannter. Butch Williams turnte als Kandidat von „The Voice Of Germany“ durch die deutschen Wohnzimmer und ist mit seiner kräftigen Soulstimme ein

Wurzeln im Funk, Soul und Pop

Knaller und eine Gefahr für sämtliche Lautsprecher. Der US-Amerikaner bringt den Saal im Handumdrehen

zum Brodeln. Dabei vermischt er bekannte Hits von Soulgrößen, bringt seine unbändige Energie ein und begeistert mit seiner groovigen Stimme, in der immer ein glückliches Grundgefühl mitschwingen scheint. Butch Williams mag es fetzig. „Get Lucky“ ist so ein Hit, der wie für ihn gemacht scheint. Up-Beat, Tanzrhythmus und einfach ein Stimmungsmacher, der alle auf die Tanzfläche vor der Bühne zieht. Die Party kann beginnen. „Can't Go On“ ist ein Song von Butch Williams' neuem Album. Es ist eine kräftige soulige Popnummer, mit nachdenklichem Inhalt und fröhlichem



SÄNGERIN KEMI CEE und Gast Butch Williams begeisterten im Rantastic ihr Publikum mit einer mitreißenden Session.
Foto: Ottmüller

Beat. „Ordinary People“ von John Legend ist eine Schmuseballade, die Butch Williams nur mit Keyboardbegleitung anstimmt. Doch auch hier dreht Butch Williams voll auf und gibt mit seiner Powerstimme dem simplen Song eine Musikalität, die begeistert. Funky steht Butch Williams ebenfalls. Er habe ja

nicht genau gewusst, was ihn erwarte, so Butch Williams, denn nicht immer finde man bei Jam-Sessions ideale Bedingungen und ein Spitzenpublikum.

Auf die nächste Session, die am 7. Mai mit Isaac Roosevelt im Rantastic in Haueneberstein stattfinden wird, darf man gespannt sein. Beatrix Ottmüller