



PROGRAMM

FRÜHJAHR 2015

RANTASTIC

KLEINKUNST IN BADEN-BADEN

Rechtsanwälte

Frank-J. Hansen
Dirk-A. Dohr

in Bürogemeinschaft

Frank-J. Hansen
**Fachanwalt
für Strafrecht**

Lange Straße 12
D-76530 Baden-Baden
Tel. +49 (0)7221-90 66-0
Fax +49 (0)7221-90 66-90
info@hansen-kanzlei.de
www.hansen-kanzlei.de

Andrea Balduin-Schober

Rechtsanwältin

Tätigkeitsschwerpunkte

Arbeitsrecht
Familien-/Erbrecht
Mietrecht

Altersbergstraße 15
76476 Bischweier
Telefon 0 72 22 / 94 93 93
Telefax 0 72 22 / 94 93 94
ra.balduin-schober@t-online.de
www.balduin-schober-kanzlei.de

**Sehr geehrte Damen und Herren!
Liebe Gäste!**



... und wieder steht ganz überraschend Weihnachten vor der Tür ... Eine Zeit, in der wir unser Herz öffnen und uns besinnlich mit unseren Lieben um den Weihnachtsbraten versammeln ... Während der Festtage finden Sie sicherlich die Muße, im neuen Rantastic-Programm zu blättern. Sie werden ein reichhaltiges und buntes Veranstaltungskaleidoskop aus Kabarett, Comedy, Konzerten, Zirkus und Lesungen entdecken. Bestens geeignet, um lange Winterabende zu überbrücken und für einige Stunden dem Alltagsstress zu entfliehen.

Die Puppen-Impro-Show „Pfoten hoch!“ wird garantiert für Hochstimmung sorgen, während Weltklasseartisten kubanisches Zirkusflair vermitteln. Gleichermäßen international gestalten sich zwei Konzertereignisse: Asiens heißeste A-cappella-Truppe MICappella und ihre Europa-Premiere erleben Sie ebenso bei uns, wie

den 87-jährigen Rubalcaba, einen der Protagonisten des berühmten „Buena Vista Social Club“, und seinen kongenialen Mitmusiker Luis Frank. Auch für die Lesungen konnten wir zwei Stars verpflichten: Schauspieler Ben Becker liest aus dem wiederentdeckten Roman „Blutsbrüder“ und schafft eine Atmosphäre wie in den 30er Jahren, als eine Jugend ohne Perspektive sich in Berlin und anderen deutschen Großstädten als Tagelöhner und Laufburschen verdingte. Marianne Sägebrechts „Sterbelieder fürs Leben“ nach Gedichten und Liedern von Rilke bis Brentano gehen einher mit der Vorführung von Sägebrechts neuestem, heiter-nachdenklichen Film „Omamamia“.

Schauen wir dem realen Leben nur oberflächlich über die Schulter, verbinden wir mit Weihnachten ein Friedensfest und eine Zeit der Besinnung. Lesen wir jedoch Zeitung, hören Radio, schauen





Nachrichten oder lauschen den Diskussionen an den Stammtischen, dann sind die bewegenden Themen alles andere als besinnlich und friedensstiftend ... Dann tut mir ein Song der „Dicken Fische“ gut, einer Band, die schon mehrfach bei uns aufgetreten ist. Diesen einen Song höre ich mir immer dann an, wenn ich Trost brauche oder schlechte Nachrichten und die damit verbundene schlechte Laune aus meinen Gedanken vertreiben will:

„... alles wird gut. Du musst nur tief durchatmen ... alles wird gut ... Denk an die Lippen, die Du erstmals geküsst, denk an die Augen und nicht an den Schluss. Denk an ‚lecker‘ Essen, Omis Kartoffelbrei, und alles Dunkle ist vergessen, Deine

Seele wieder frei. Denk an die Freunde, an Deinen schönsten Traum und an die Freude an Deinem ‚Selbst‘ – selbst gepflanzten Baum. Alles wird gut. Alles wird leicht, auch wenn nicht gleich. ...“

Mit diesen Lyrics, die mich schon sehr lange persönlich begleiten, möchte ich Ihnen und Ihren Lieben ein frohes, in manchen Momenten nachdenkliches, aber in jedem Fall friedliches Weihnachtsfest wünschen, verbunden mit einem „guten Rutsch“ in ein vor allem glückliches und nicht ganz so ernstes Jahr 2015.

Ihr Jens Dietrich

Good news für Brillenträger/innen mit Down-Syndrom



Seit kurzem führen wir als einziger Augenoptiker in Mittelbaden spezielle Brillenfassungen für Menschen mit Down-Syndrom.

Die Fassungen der Firma „Specs4us“ importieren wir direkt aus den USA. Das Besondere an der Kollektion „Erins World“ ist die extrem tief angesetzte und schmale Brücke zwischen den Brillengläsern.

Diese ist auf die spezielle Anatomie der Nase bei Menschen mit Down-Syndrom angepasst.

Konventionelle Brillenfassungen sitzen hier wegen des oftmals sehr flachen Nasenrückens so tief, daß es immer wieder zu Problemen mit dem „Über-die-Brille-hinweg-Sehen“ gibt.

Außerdem sind die Glasformen auf die typische Augenform von Menschen mit Down-Syndrom angepaßt und die Bügelbacken sind sehr weit nach außen gestellt, wodurch ein optimaler Brillensitz angestrebt wird.



... einfach scharfe Brillen!

76571 Gaggenau · Bahnhofspassage 6

www.augenoptik-sinzinger.de

Wer spielt wann?

JANUAR

Sa 10.01.
Martin Reini & Carsten Haffke
 » Pfoten hoch! Die Puppen-Impro-Show

Do 15.01.
Kay Ray
 » Die Kay Ray-Show

Sa 17.01.
Rubalcaba & Luis Frank
 » Jazz, Welt, Latin

Mi 21.01.
Ben Becker
 » liest „Blutsbrüder“

Do 22.01.
The Original Cuban Circus
 » Tour 2015

Sa 24.01.
Carrington-Brown
 » Dream a Little Dream

Mi 28.01.
MICappella
 » East meets West

Do 29.01.
The Sweet Remains
 » Slow Motion Tour 2015

Fr 30.01.
The Cat Pack
 » Sekt & the City - Teil 2

FEBRUAR

Mi 04.02.
Kemi Cee & Family
 » Jam-Session Deluxe

Do 05.02.
Dirk Rohrbach
 » Highway Junkie – Mitten durch Amerika

Fr 06.02.
„Ja, ich will!“
 » Du und ich für immer? Das Comedystück.

Sa 21.02.
Baden Media
 » Ü30-Fete – Das Original

Mi 25.02.
Tobias Mann
 » Verrückt in die Zukunft

Do 26.02.
Ingo Appelt
 » Besser... ist besser!

Sa 28.02.
Hennes Bender
 » Klein/Laut

MÄRZ

Mi 04.03.
Kemi Cee & Family
 » Jam-Session Deluxe

Fr 06.03.
Arnulf Rating
 » Ganz im Glück

Sa 07.03.
Füenf
 » Bock drauf!

Do 12.03.
Benjamin Tomkins
 » Der Puppenflüsterer

Sa 14.03.
Moritz & the Horny Horns und Pimp my GAP
 » Live in Concert

So 22.03.
Lisa Feller
 » Guter Sex ist teuer!

Fr 27.03.
Isabel Varell
 » Da geht noch was!

APRIL

Mi 01.04.
Kemi Cee & Family
 » Jam-Session Deluxe

Sa 04.04.
Marianne Sägebrecth
 » Sterbelieder

Sa 11.04.
Sweet Sugar Swing
 » Swing up your Life

Mi 15.04.
Fischer & Jung Theater
 » Ladies Night

Do 16.04.
Simon & Jan
 » Ach Mensch

Fr 17.04.
Ausbilder Schmidt
 » Schlechten Menschen geht es immer gut

Fr 24.04.
Thorsten Havener
 » Der Körpersprache-Code

Sa 25.04.
Philipp Weber
 » FUTTER – streng verdaulich

Do 30.04.
Chako Habekost
 » Der Palatinator

MAI

Fr 08.05.
Ingo Oschmann
 » Wort, Satz und Sieg!

Mi 13.05.
Kemi Cee & Family
 » Jam-Session Deluxe

Do 21.05.
Sebastian Pufpaff
 » Auf Anfang

JUNI

Mi 03.06.
Kemi Cee & Family
 » Jam-Session Deluxe

Vorschau



Lisa Fitz
 WELTMEISTERINNEN –
 gewonnen wird im Kopf
 So. 22.11.2015



**„Profipreise
knallhart kalkuliert –
bei Schaper garantiert!“**

Wir sind in Ihrer Nähe!
C+C SCHAPER Baden-Baden
Großhandel für die Gastronomie
Lärchenstraße 4
76532 Baden-Baden
Tel.: 07221 - 50620

Peter von Agris, Landhotel Kallbach, Hürtgenwald
Schaper-Partner seit mehr als 4 Jahren



RANTASTIC
Kleinkunsthöhne
Aschmattstr. 2
Baden-Baden

KARTENSERVICE

- Ticket Service Baden-Baden – in der Trinkhalle, Tel. 07221 93-2700
- BT-Geschäftsstelle Baden-Baden, Stephaniensr. 1-3, Tel. 07221 215-1230
- Scheck In Center, Baden-Baden, Gewerbepark Cité 7, Tel. 07221 972990
- Rantastic Kleinkunsthöhne, Aschmattstr. 2, Baden-Baden, Tel. 07221 398011

ONLINE-TICKET-BESTELLUNG

unter www.rantastic-kleinkunst.de oder
www.reservix.de

PARKGELEGENHEITEN

Nutzen Sie auch den Park & Ride Parkplatz direkt hinter dem Rantastic mit bis zu 100 zusätzlichen Parkplätzen.

VERANSTALTER

Rantastic GmbH
Aschmattstr. 2 · 76532 Baden-Baden
Tel. 07221 398011
E-Mail: info@rantastic-kleinkunst.de
www.rantastic-kleinkunst.de
www.klag-kleinkunst.de
www.facebook.com/rantastic.kleinkunst
www.facebook.com/klag.buehne





IB Steiner
KFZ-Sachverständige

- ✓ **Schadensgutachten**
- ✓ **Technische Gutachten**
- ✓ **Technische Beratung**
- ✓ **Fahrzeugbewertung**
- ✓ **Oldtimerbewertung**
(Classic Data)

Prüfstelle

- ✓ **Hauptuntersuchung**
(\$29 StVZO) mit integrierter „Abgasuntersuchung“
- ✓ **Ein- und Anbauabnahmen**
(\$19 (3) StVZO)

Prüfstelle:
Sinzheim
Industriestraße 18
(Zufahrt OBI / -real)



Hauptbüro: Pulversteinstraße 50
76530 Baden-Baden

Zweigbüro: Waldstraße 33
76571 Gaggenau

Tel.: 07221 3535-0

Fax: 07221 3535-15

www.steiner-sachverstaendige.de




Herzlich willkommen



... in der Rantastic Kleinkunstbühne in Haueneberstein.

Mitten im Industriegebiet von Haueneberstein in der Aschmattstrasse haben wir mit sehr viel Liebe zum Detail unsere außergewöhnliche Location für Sie eingerichtet.

Kleinkunst bedeutet nicht „Kleine Kunst“ sondern vielmehr „Kleinod-Kunst“ in einer intimen Atmosphäre mit großer Nähe zwischen Künstlern und Publikum.

Egal ob Kabarett, Comedy, Chanson, Theater, Puppenspiel, Pantomime, Zauberei, Pop, Rock oder Varieté – ein unvergesslicher Abend zum Lachen, zum Nachdenken oder einfach mal den Alltag hinter sich lassen, ist Ihnen gewiss.

Das Küchenteam unseres Erlebnisrestaurants „Re(e)derei“ hat es sich zum Ziel gesetzt, Sie während unserer Veranstaltungen mit kleinen aber feinen Leckereien zu verwöhnen. Genießen

Sie also immer 2 Stunden vor Showbeginn, in der Pause und auch gerne nach der Show Gerichte unserer Veranstaltungskarte. (Während der Veranstaltung ist kein Ausschank möglich. Dies erfolgt auf ausdrücklichen Wunsch unserer Künstler.)

Freie Platzwahl

Zeitiges Erscheinen lässt Ihnen nicht nur die Zeit, Ihre Speisen bei uns zu genießen, sondern sichert Ihnen die besten Plätze.

Öffentliche Verkehrsmittel

Sie erreichen das Rantastic mühelos mit der Stadtbahn S4 oder dem Bus Linie 216.

Parkgelegenheiten

Bitte nutzen Sie den Park & Ride-Parkplatz der Bahn direkt hinter dem Rantastic.



Wir machen Dächer:

- Ziegeldächer
- Bitumendächer
- Trapezprofildächer

und außerdem:

- Blechnerarbeiten
- Gerüstbau
- Wärmedämmung



Eisenlohrstr. 20 · 76593 Gernsbach
Tel./Fax 07224 40234
info@dach-blech-stoesser.de
www.dach-blech-stoesser.de

Sie haben die Wahl **Sparpaket**

Rantastic oder klag-Bühne Gaggenau

Stellen Sie sich Ihr
individuelles Sparpaket
mit **3** Veranstaltungen
zusammen **44 €**

Sparpaket-Bestellung ganz einfach über
www.rantastic-kleinkunst.de





**Erstklassige Live-Musik
mit Special Guests**

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 20:30 Uhr

Kemi Cee & Family

» Jam-Session Deluxe

Aus dem Rantastic-Programm sind Kemi Cee & Family inzwischen nicht mehr wegzudenken. Deshalb werden sie auch 2015 regelmäßig die Bühne entern zur Jam-Session Deluxe. Wie gehabt präsentiert die Sängerin mit den karibisch-afrikanischen Wurzeln am ersten Mittwoch im Monat ihre Family und zumeist auch einen Special Guest. Für Fans von erstklassiger Live-Musik ist das Projekt von Kemi Cee ohnehin längst ein „Muss“ geworden. Zum einen, weil Kemis Family sich aus befreundeten Ausnahmemusikern zusammensetzt, die die Liebe zur Musik und die Freude am Jammen verbindet. Zum anderen, weil die Zuhörer beides von der ersten Sekunde an hautnah miterleben. Eine Jam-Session Deluxe bedeutet aber weit mehr: Die hochklassigen Musiker stehen ansonsten auch mal mit Künstlern wie Herbert Grönemeyer, den Söhnen Mannheims und anderen Größen auf der Bühne. Doch Publikumsnähe ist Kemis Musiker-Familie nach wie vor überaus wichtig. Das Publikum wird einbezogen und mitgerissen, wenn die Künstler ihren musikalischen Gefühlen freien Lauf lassen. Nicht von ungefähr stampfen da die Füße, wippen die Körper im Rhythmus mit. Entsprechend groß ist die musikalische Vielfalt. Ob Pop oder Rock, Soul, Funk, R&B oder Reggae, wechseln die Stilrichtungen werden immer wieder neu belebt ...

**IMMER AM
ERSTEN MITTWOCH
IM MONAT**

04.02.15

04.03.15

01.04.15

13.05.15

(ausnahmsweise der
2. Mittwoch im Monat)

03.06.15

**Kemi Cee &
Family rocken
die Bühne**

VVK 15 € | erm. 12 €
AK 17,50 € | erm. 14,50 €

SA 10.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Martin Reinl & Carsten Haffke

» Pfoten hoch!

Was kommt dabei heraus, wenn ein Publikum, zwei Puppenspieler und über 50 Figuren aufeinander treffen? Die Antwort lautet: „Pfoten hoch!“, womit Deutschlands erste Impro-Show mit Puppen gemeint ist. Martin Reinl, bekannt aus der WDR-Sendung „Zimmer frei“ und der „WIWALDI-SHOW“, lüftet zusammen mit Carsten Haffke zum ersten Mal das Geheimnis des Fernsehuppenspiels. An diesem Abend erlebt das Publikum eine atemberaubende Show voller Anarchie, Musik und Comedy und gleichzeitig deren „Making of“. So können die Besucher live verfolgen, wie die Puppenspieler eine Szene vor der Kamera entwickeln. Und gleichzeitig das Ergebnis auf dem Bildschirm bestaunen. Den Inhalt bestimmt das Publikum! Alles ist improvisiert! Hier sucht ein halbes Hähnchen nach der besseren Hälfte, lassen sich Elefanten das Fett absaugen und machen sich schwule Brötchen

warme Gedanken. Wenn die Puppenspieler Martin Reinl und Carsten Haffke loslegen, wird kein Blatt vor den Mund genommen. Diese Show ist zwar nicht jugendfrei, aber lustiger als alles, was Sie bisher gesehen haben – Puppenspiel in einer neuen Dimension.

Als hochkarätige Star-Gäste sind dabei: Zimmer frei-Hund Wiwaldi und das alte Zirkuspferd Horst-Pferdinand.

Moderation: Betty LaMinga

Am Piano: Bernd Budden

VVK 27,40 € | erm. 24,40 €**AK 29 €** | erm. 26 €

Die Puppen-Impro-Show



„Ein köstlicher Spaß mit emotionalem Mehrwert!“
(Kölner Stadtanzeiger)

Die Show oder mit Wortwitz, Pianist und scharfer Zunge die Welt neu entdecken

„Unfassbar!“, so ein erklärter Kay Ray-Fan, der, soweit möglich, keine seiner Shows versäumt.

DO 15.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

AB 18

Kay Ray

» Die Kay Ray-Show

Rotzjunge, Charmeur oder zynischer Kritiker? Kay Ray vereint alle drei Figuren auf sich, seinen Witz und seine ironischen Kommentare versprühend. Er kratzt heftig an den Grenzen des guten Geschmacks und nimmt das Publikum mit auf seine Reisen in die Absurditäten des Alltags. Hierfür muss schon mal die bequeme Sitzposition korrigiert werden, wird doch das Publikum selbst zum Teil der Show. Zur Entspannung stimmen er und seine musikalische Begleitung am Klavier humorvolle Lieder an, aber nur, um den Gästen eine kurze Verschnaufpause zu gönnen. Denn Kay Ray lebt seine Show mit Bauch und Herz. Kleinigkeiten werden spontan aufgeschnappt und kurzerhand eingebaut. Hauptsache, das Publikum hat Spaß auf dieser Live-Achterbahnfahrt, einem gnadenlosen Wechselbad der Gefühle. Mit expressiver Stimme

singt der androgyne Edel-Punk große Pop-Perlen, interpretiert eigenwillig Diven wie Marlene Dietrich oder Zarah Leander. Erzählt charmant, kess, selbstironisch Storys über große Politik und Nebensächlichkeiten, spießige Provinzler, exzentrische Friseure, hysterische Tanten oder kauzige Tanten. Ein schriller Froschkönig zum Knutschen und „An-die-Wand-knallen“, in dem ein empfindsamer Prinz steckt. Kay Ray polarisiert und provoziert, ist über- und ergreifend und versteht es wie kein anderer, traumwandlerisch sicher zwischen Sauerei und Sensibilität zu lavieren.

VVK 23 € | erm. 20 €

AK 24 € | erm. 21 €

Jazz, Welt, Latin

*„Der frühere Buena Vista Social Club-Pianist lässt die Töne perlen, als ob er in den 40ern die Berklee School Of Music besucht hätte. Der deutlich jüngere Luis Frank Arias schmettert die schönsten kubanischen Traditionals mit Belcanto-Schmelz. Nicht umsonst holte ihn Wim Wenders für seinen 'Musica Cubana'-Film vor die Kamera.“
(web.de – Platte der Woche)*

SA 17.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Guillermo Rubalcaba & Luis Frank Arias

» Weltklasse-Konzert mit zwei kubanischen Stars

87 Jahre alt ist Rubalcaba, der Altmeister der kubanischen Musik! Das allein wäre schon genug für ein Gänsehaut-Event der Extraklasse. Denn Rubalcaba, einer der Protagonisten des berühmten „Buena Vista Social Club“, verfügt am Klavier über das komplette Repertoire kubanischer Musik: angefangen beim traditionellen Son über Guaracha bis hin zu Cha-Cha-Cha, Danzon und Bolero. An diesem Abend kommt zu seiner souveränen Virtuosität noch die unverkennbare Stimme von Luis Frank Arias, ein Meister des Son Cubano und einer der bedeutendsten kubanischen Sänger unserer Zeit. Gemeinsam präsentieren die beiden Großmeister die schönsten kubanischen Klassiker und weltbekannte „Piano-Hits“ wie etwa „As time goes by“. Rubalcaba

stammt aus einer legendären Musikedynastie. Er beherrscht die Violine ebenso wie die Flöte, sein Herz jedoch schlägt für das Piano. Bis heute hat sich der 87-jährige voll und ganz der kubanischen Musik verschrieben, die er entscheidend mitprägt. Dabei bleibt Maestro Rubalcaba, in Kuba bekannt als „der Mann mit den goldenen Händen“ stets offen für Innovationen. Altes mit Neuem kombinieren, darin ist er so gut wie kein Zweiter.

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €

MI 21.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

**Special
TIPP**

Ben Becker

» liest „Blutsbrüder“

Sie hungern, frieren, kämpfen. Und hoffen. Berlin von unten: Anfang der 30er Jahre lebten hier Tausende Jugendliche auf der Straße. Zuflucht fanden sie nur in selbstorganisierten Cliquen. Davon erzählt der 1932 erschienene und kurz darauf verbotene Roman von Ernst Haffner. 82 Jahre später präsentiert Schauspieler Ben Becker das wiederentdeckte Zeitdokument „Blutsbrüder“. Er schafft eine Atmosphäre wie damals, als eine Jugend ohne Perspektive sich in Berlin und anderen deutschen Großstädten als Tagelöhner und Laufburschen verdingte. Häufig führte ihr Weg in die Kriminalität oder Prostitution. Abseits der Öffentlichkeit flüchteten die Jugendlichen in den Schatten stillgelegter Fabrikbaracken, wo sie eine Subkultur fernab der uner-

reichbaren bürgerlichen Gesellschaft schufen. In der Romanreportage wird diese Welt am Beispiel zweier aus Erziehungseinrichtungen geflüchteter Jugendlicher geschildert. Sie schließen sich der Clique der Blutsbrüder an und merken bald, woher das Geld kommt und wohin sie geraten sind. Und versuchen auszusteigen ... Bei dieser Geschichte erschließen sich Parallelen zur Gegenwart. Die Muster gleichen sich, auch wenn die Namen sich geändert haben. Ben Becker liest „Blutsbrüder“ – und erinnert an die Gegenwart.

VVK 39,50 € | erm. 36,50 €

AK 42 € | erm. 39 €



Der vielfach ausgezeichnete Bühnen- und Filmschauspieler erweckt die große literarische Wiederentdeckung des Jahres fulminant und authentisch zum Leben. Für die Geschichte der „Blutsbrüder“ konnte es keine andere Stimme geben als seine.

DO 22.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

The Original Cuban Circus

» Tour 2015

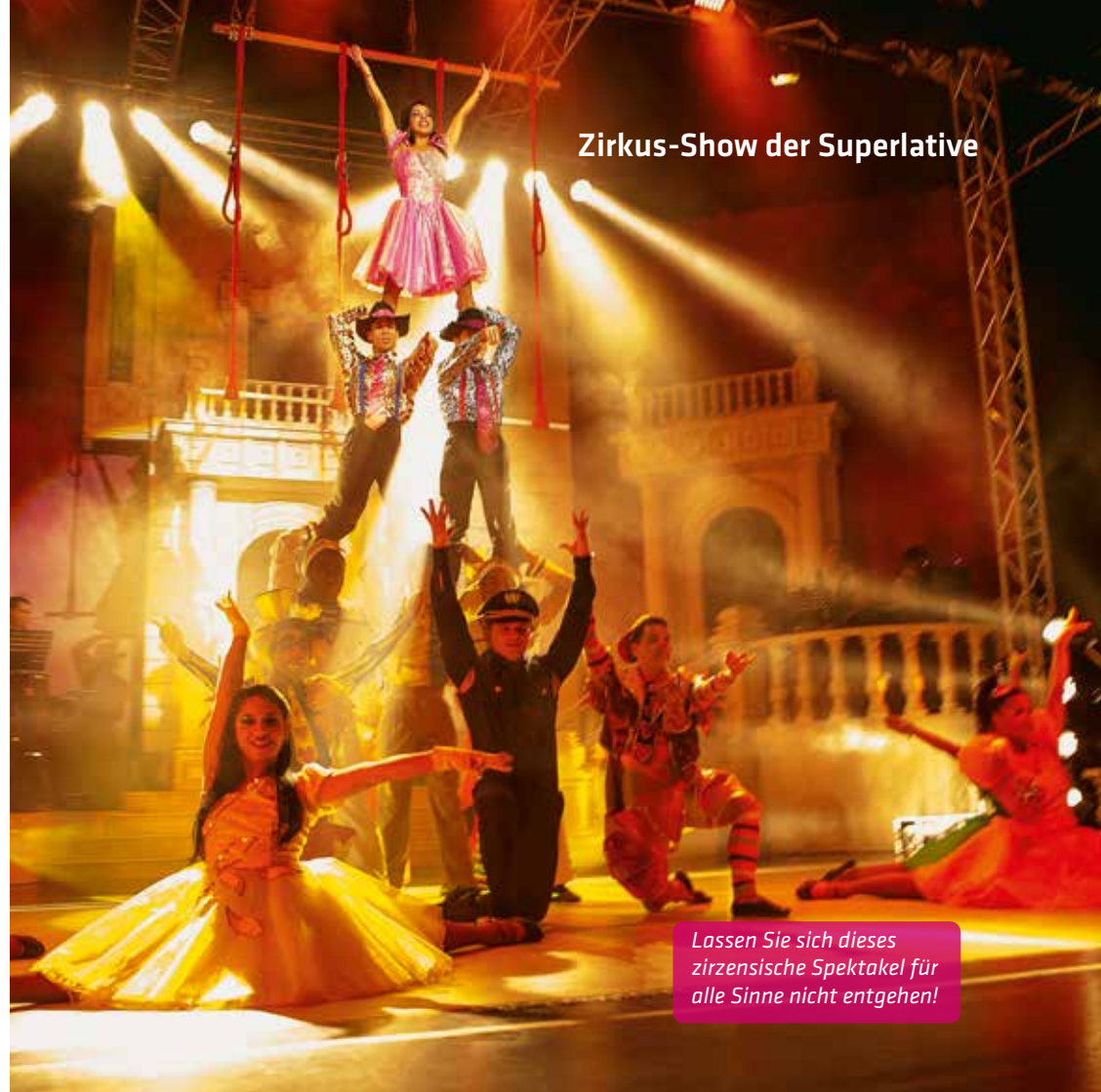
Atemberaubende Luft- und witzige Clown-Nummern, anmutige Einrad- und wagemutige Akrobatikdarbietungen reihen sich an mitreißende Tanz- und mystische Feuer-Schwertshows. Der „Original Cuban Circus“ bündelt die besten kubanischen Zirkusnummern in einer Gala-Show der Superlative. Eines von vielen Highlights ist das „Trio de Contorción“. Drei exotische Schlangenfrauen, deren Körper so biegsam sind, dass man meinen könnte, sie seien aus Gummi. Außer diesem Siegertrio des internationalen Zirkusfestivals 2011 in Havanna sind weitere Artisten von Weltrang mit von der Partie: Las Musas bestehen mit schwindelerregenden Luftinszenierungen, die Duos Rodyal und Yianyi mit einzigartigen Balance-Performances. Die Stunt-Boygroup Geysers, der Feuer-Mystiker Suyinka und die unwiderstehlichen Clowns Cuqui y Nesti becirren auf ihre Weise. Diese spektakuläre Zirkusshow

lässt träumen, staunen und lachen, von den südamerikanischen Klängen der erstklassigen Live-Band „Aire Concerto“ stimmungsvoll untermauert. Eindrücklich verbinden sich Magie und der humorvolle Charme Kubas zu einem farbenprächtigen Spektakel und unvergesslichen Ereignis für die ganze Familie. Auf der phantastischen Fernreise in die karibische Traumfabrik wird die kubanische Zirkustradition lebendig und hautnah erlebbar.

VVK 34 € | erm. 31 €

AK 36 € | erm. 33 €

Zirkus-Show der Superlative



*Lassen Sie sich dieses
zirkensische Spektakel für
alle Sinne nicht entgehen!*



*„Ein Trio mit einem wahrlich kosmopolitisch strahlenden Charme. Tosender Beifall ...“
(Kölner Stadt-Anzeiger)*

**Sprühende Musik-Comedy,
schwarzhumorig gewürzt**

SA 24.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Carrington-Brown

» Dream a Little Dream

Carrington-Brown sind einzigartig. Denn normalerweise werden Dreiecksbeziehungen verheimlicht. Rebecca, Colin und Joe aber leben sie bühnenreif und mit Hingabe: Die klassisch ausgebildete Rebecca ist schön, klug und sehr komisch. Colin ist cool, smart und stimmlich betörend. Joe, der Dritte im Bunde, ist alt. Und ein Cello. Mit seinem Bogen umspannt das Traum-paar der Musik-Comedy das musikalische Universum von Bach und Brahms über Bond und die Beatles bis Britpop und Billy Jean. Staubtrockenes Understatement lässt Lachtränen sprudeln, wenn die beiden very britischen Wahlberliner sich und ihre Mitmenschen aufs Korn nehmen, gekonnt lasziv, erbarmungslos albern, hinreißend ironisch und stets mit einem musikalischen Bonbon in den Taschen. Die internationale Zuschauerschaft dankte dies bereits mit dem Publikums-

preis beim „Prix Pantheon“ und „Arosa Humor Festival“. Auch diesmal kämpft das charmante Trio Infernale mit den Tücken des Alltags. Und wird dabei zum Missfallen des altherwürdigen Cellos Joe mitunter von einem lächerlich jungen Elektro-Klavier begleitet. Doch wenn Rebecca die herzerreißende Bekenntnis-Ballade „Für mich soll's deutsche Regeln regnen“ vorträgt, ist Verlass auf Joes starke Saiten. Der elegante Grenzgang zwischen Klassik und Pop, die brillante Mischung aus Musik und British Comedy von Carrington-Brown begeistert auch ihn. Man hört es ihm an.

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €

Asiens heißeste A-cappella-Gruppe



„Vokal-Import aus Asien, ungewöhnlich, sanft exotisch, wunderbare Stimmen, MICappella ist eine Sensation.“ schwärmte ein Veranstalter nach dem Konzert.

MI 28.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

MICappella

» East meets West – die Europa-Premiere!

Seit 2009 hat sich MICappella aus Singapur, dem „Melting Pot“ Asiens, voll und ganz der Vokalkunst verschrieben. Bekannt geworden ist die sechsköpfige Formation durch die Talentshow „The Sing-off China“. Mittlerweile hat sich das Vokalsextett mit überwältigendem Erfolg auf zahlreichen internationalen Veranstaltungen präsentiert. So sangen sie unter anderem bei den Olympischen Jugendspielen in Singapur und haben 2013 zudem den A-Cappella Community Award als beliebteste asiatische A-Cappella-Gruppe abgeräumt. Mit diesen Ruhmeslorbeeren im Rücken machte sich MICappella nun erstmalig von Singapur aus auf den Weg, um mit ihren Stimmen die Welt zu erobern. Aufgrund ihres außergewöhnlichen Talents und ihrer ungewöhnlich starken Bühnenpräsenz dürfte das ein Leichtes für sie sein.

Mit der englischen Sprache als gemeinsamem Nenner aufgewachsen, bleiben sie sich und ihrem multikulturellen Hintergrund dennoch treu. Betören sie gesanglich gleichermaßen stark in ihrer Muttersprache Mandarin, in Englisch, Koreanisch und auch in Japanisch. Ihre Mischung aus bekannten R&B-, Rock- und Pop-Songs verzaubert und gerade die asiatischen Popsongs schaffen eine besonders lebendige und inspirierende Live-Atmosphäre. Freuen Sie sich auf einen Abend voller berauschender Musik, die Ihre Ohren verwöhnt. Der „East meets West“-Mix von MICappella ist wahrlich einzigartig.

VVK 19,70 € | erm. 16,70 €

AK 21 € | erm. 18 €

DO 29.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

The Sweet Remains (USA)

» Slow Motion Tour 2015

Alle Fans von entspanntem, sonnigem West Coast-Sound aufgepasst! THE SWEET REMAINS, das Trio um den amerikanischen Singer-Songwriter und Gitarristen Brian Chartrand (Phoenix/Arizona), kommt erneut für einige Konzerttermine nach Süddeutschland. Nach den großen Erfolgen ihrer vier Europa-Tourneen hat die Band mittlerweile eine treue Anhängerschaft sowohl in den USA als auch in Europa aufgebaut. Das kommt nicht von ungefähr. Die Musik der SWEET REMAINS ist eine erfrischend lässige Mischung aus West Coast- und Folk-Rock, die mit nachdenklich-lyrischen Texten zu einer geschmeidigen Einheit verschmelzen. Betörender dreistimmiger Harmoniegesang ist ein Markenzeichen der Songs, was nicht selten Vergleiche mit den Liedern von Crosby, Stills & Nash und den Eagles nach sich zieht. Und doch sind es gerade die voluminösen Harmonien, die

THE SWEET REMAINS von den Scharen von Gitarren-Troubadouren und Supergruppen der 60er und 70er Jahre unterscheiden. Der Abend verspricht ein hochkarätiges Programm mit einem wechsellvollen Repertoire aus mal poetisch gefärbtem, mal dynamisch treibendem West Coast Country-Rock. Drei versierte spielfreudige Musiker kreieren einen üppigen Sound, der gespickt ist mit Humor und mancher persönlichen Geschichte.

Besetzung:

Brian Chartrand (Gesang/Gitarre)

Peter Day (Bass/Gesang)

Jeff Vallone (Percussion/Gesang)

VVK 19,70 € | erm. 16,70 €**AK 21 €** | erm. 18 €

West Coast- und Folk Rock
trifft Harmoniegesang





*„Munter singen und zicken sich die Fit-for-forty-gestressten Ladies durch alle gängigen Klischees rund ums Frausein.“
(Badisches Tagblatt)*

Comedy-Revue

FR 30.01.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Sekt and the City – Teil 2

» The Cat Pack

Nach dem ebenso viel beachteten wie schrillen Comedy-Debüt „Sekt and the City – 4 Frauen mit Mumm“ legen die quietschfidelen Damen jetzt erst richtig los. „Fit for forty“ lautet ihre erklärte Devise, die sie ohne Wenn und Aber zuerst einmal bei sich selbst erproben. Und gleichzeitig inständig hoffen, dass der Puls des Lebens nichts mit Bluthochdruck zu tun hat. Mit einer energiegeladenen Mischung aus Comedy, Tanz, Musik, Gesang und gepfefferten Dialogen widmet sich ein eingeschworenes Frauentrio nun den wirklich wichtigen Fragen des Lebens: Was tun, wenn die rosarote Brille unversehens grau beschlägt? Gibt es ausgefallenen Sex wirklich, und was, wenn er ausfällt? Dank seines beachtlichen Sektkonsums braucht das Cat Pack den Vergleich mit dem legendären Rat Pack keineswegs zu scheuen.

Ganz im Gegenteil: Hier zeigt sich einmal mehr, sei es bei ausgefahrenen Krallen oder schnurrendem Schmusekurs, dass die Katze der Ratte deutlich überlegen ist. Meike Gottschalk, Vanessa Maurischat und Helena Marion Scholz, allesamt Bühnen-, Film- und Fernsehprobt, auch in Solomission, versprühen Temperament, Pep und weibliche Finesse in einer unterhaltsamen Revue. „Fit for forty“ und immer noch wahnsinnig attraktiv, durchleben sie alle Klischees rund um das Frausein, einschließlich der potenziellen Problemzonen und sonstigen Unwägbarkeiten. Das kann ja heiter werden ...

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €

DO 05.02.

Einlass: 18:00 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

Dirk Rohrbach

» Highway Junkie – Mitten durch Amerika

40 Reisen in 25 Jahren. Dirk Rohrbach fühlt sich in keinem anderen Land so sehr zuhause wie in Amerika. Inzwischen hat er dort Zehntausende von Meilen zurückgelegt, zu Fuß, im Kanu, auf dem Fahrrad und mit seinem 74er Ford Truck Loretta. Zuletzt hat der ‚Highway Junkie‘ die unendliche Weite der Straßen in Small Town America erforscht. Per Rad durchquerte er den Kontinent vom Atlantik zum Pazifik, immer auf der Suche nach spannenden Geschichten und außergewöhnlichen Menschen. Auf einem Containerschiff schipperte Dirk Rohrbach zunächst nach New York. Der „Big Apple“ sollte bis zur Ankunft in Los Angeles die einzige Metropole bleiben. Die Begegnungen am Rande der legendären Highways im Herzen Amerikas bestimmen die Route. Über versteckte Täler in den mystischen Appalachen erreicht Dirk Crossville, Tennessee, wo seit mehr als einem Jahrzehnt

aus Holzresten die größte Baum-Kathedrale der Welt entsteht. In Nashville trifft Dirk auf einen der zahllosen Songwriter, deren Songs Amerikas zerrissene Seele widerspiegeln. In Arkansas wandelt er auf den Spuren Johnny Cashs durchs Mississippi-Delta. Stoppt in Utah bei einem Biobauern, der der Wüste eine reiche Ernte abtrötzt, und lernt in Kalifornien eine lebende Legende kennen. Träumer, Rednecks und Freigeister. Monotone Weizenfelder, eine endlose Prärie und steile Berge. Dirk Rohrbach erfährt sich sein Amerika, ein Land, an dessen Schizophrenie er hin und wieder verzweifelt, und das ihn doch jedes Mal aufs Neue inspiriert.

VVK 19,70 € | erm. 16,70 €

AK 21 € | erm. 18 €

Eine sehr persönliche
Hommage an das Leben
unterwegs



„Die Produktion erinnert eher an den kultigen Caveman denn an Barth, Pocher & Co.“
(Badische Neueste Nachrichten)

Eine Produktion von floff
publishing in Zusammenarbeit
mit dem Theaterhaus Stuttgart

FR 06.02.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Ja, ich will!

» oder eine gepfefferte Beziehungskomödie

Mit *Franziska Janetzko & Boris Rosenberger*

Autoren: *Florian Fickel & Mahmoud Kadice*

Regie: *Florian Fickel*

Bühne & Kostüme: *María Martinez Pena*

Szenen vor einer (un)möglichen Ehe oder Fallstricke für eine scheinbar harmonische Partnerschaft? Mit oder ohne Zukunft? Ganz nach dem von Zweifeln untermauerten Motto „Du und ich für immer?“ werden Szenen aus der etwas anderen Beziehungskomödie „Ja, ich will“ präsentiert: Sein Heiratsantrag klingt so romantisch wie eine von vielen Produktbeschreibungen im Obi-Katalog. Fürs Kuscheln gibt es selbst unter größter Willensanstrengung und mit besten Absichten einfach keine freien Termine mehr. Auf die gemeinsamen Freunde ist ebenso viel Verlass wie auf die erotische Wirkung einer Kaminfeuer-DVD. Die leicht bekleidete Dame beim Junggesellenabschied gleicht einem dreibeinigen Hund:

Man kann nicht hinsehen, aber Wegschauen geht auch nicht. Anstatt Tante Inge einzuladen, würde er vorher lieber freiwillig splitter-nackt über die Königstraße laufen. Und Papas Hochzeitsansprache wirkt wie ein Autounfall in Zeitlupe. Klingt alles nach einer Katastrophen-Zeit, oder? Ist es auch ...

Eine mit Wortwitz und Situationskomik gesalzene und gepfefferte Komödie, äußerst unterhaltsam und mit potenziellem Wiedererkennungswert.

Ein ironisch-sarkastisch-ernsthaft-lustiger Abend über die Gewohnheiten und rund um die Klischees von ganz normalen Männern und Frauen.

VVK 19,70 € | erm. 16,70 €

AK 21 € | erm. 18 €



Foto: iStock / shironosov

SA 21.02.

Einlass: 19:30 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr



BadenMedia Ü30-Fete

» Das Original

Wer Lust hat, endlich mal wieder richtig abzutanzten, sei es im klassischen Sinne oder in Free-style-Manier, ist bei dieser Veranstaltung genau richtig: Die Original Baden Media Ü30-Fete feiert am Samstag, 21. Februar, im Rantastic in Baden-Baden/Haueneberstein Premiere. Dann bitten Hitradio OHR Moderator und Ü30-Macher Frank Dickerhof und die beliebten „topstars“ zum Tanz. Eigens zu diesem Zweck haben sie von Foxtrott bis Rock, Schlager und Pop die größten Hits auch aus den aktuellen Charts im Tour-Gepäck. Modernste Tanzlokal-Atmosphäre und eine zuvorkommende Bewirtung durch das professionelle Rantastic-Team gewährleisten

ein Gute-Laune-Spektakel für Beine und Bauch. Die Baden Media Ü30-Fete hat in der Ortenau und in der Region Karlsruhe längst „Kultstatus“ erreicht und gilt seit ihrem Geburtsjahr 2002 als Treffpunkt einer ganzen Generation und „Mutter“ aller Ü-Partys. Auch im vergangenen Jahr haben wieder mehr als 100.000 Gäste die Gelegenheit zum ausgiebigen Tanzen und Feiern genutzt.

VVK 7,60 €

AK 9 €

MI 25.02.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Tobias Mann

» Verrückt in die Zukunft

Die globalen Ressourcen werden immer knapper! Doch Tobias Mann weigert sich auch in seinem neuen Programm standhaft, Energie zu sparen. Deutschlands wohl flinkster Komiker schickt sich erneut an, die Grenzen zwischen Kabarett und Comedy genüsslich zu sprengen. Im Schweinsgalopp, mit Gitarre, Klavier und Mundwerk im Anschlag rast er durch den Irrgarten unserer Informationsgesellschaft. Die Situation ist hoffnungslos, aber irre komisch: Wir ballern uns via WWW das Hirn voll und haben anschließend die PIN-Nummer der EC-Karte vergessen. Macht nix. Warum Geld abheben, das morgen nichts mehr wert ist? Ist die Zukunft überhaupt noch zu retten? Selbst moderne Gurus wie Unternehmensberater und Work-Life-Balance-Trainer rufen ratlos aus: „Was ist los mit Gottes (Er-)Schöpfung?“ Auch manch überforderter Politiker sitzt ahnungslos

im Glashaus, überrascht, wenn gläserne Bürger mit Steinen werfen. Kurzum: Der Untergang des Abendlandes ist beschlossene Sache. Also widmet sich Toby der Apokalypse einfach mit extrem guter Laune und spitzbübischem Charme. Das quirliche Allroundtalent aus Mainz lässt einen wahren Pointenhagel auf das Publikum niedergehen, wenn er von seiner Suche nach fair gehandelten Boxershorts berichtet, innenpolitische Lehren aus dem Alltag afrikanischer Erdmännchen zieht oder heitere Lieder über das Ende der Welt zum Besten gibt. Tobias Mann eben.

VVK 21,90 € | erm. 18,90 €**AK 23 €** | erm. 20 €

**Nachhaltiger Humor und
alternativloser Blödsinn**

*„Die geniale Personifikation
aus knallhartem Gesellschaftskritiker,
Rächer der Politikverdrossenen und
strahlendem Comedian.“
(Der Westen)*

Männer- Verbesserungs- Comedy



DO 26.02.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Ingo Appelt

» Besser... ist besser! – Das neue Programm

Der Wanderprediger ist zurück: In seinem letzten Erfolgsprogramm „Göttinnen“ betete Ingo Appelt die Frauen an. Doch beim selbsternannten „Konkursverwalter der Männlichkeit“ ist zwischenzeitlich einiges passiert. Zwar punktet die fernsehpräsente Rampensau aus dem Ruhrpott nach wie vor mit intelligentem Humor, messerscharfen Texten und schlagfertiger Spontanität. Doch nun brennt Appelt darauf, seine neuesten Erkenntnisse loszuwerden. Geht es doch darum, die Männer immer wieder neu auf das Leben einzustellen. So ist „Besser ...ist besser!“ auch eine Art „Männer-Verbesserungs-Comedy“, was wiederum die Frauen freuen dürfte. Getreu seinem Motto „Ganz ohne Sauereien geht's nicht“, fasst der Pionier der deutschen Comedy-Szene ungehemmt Themen an, die andere beschämt links liegen lassen: Er findet überraschend simple Lösungen für die kompliziertes-

ten Probleme, nimmt die schrägsten Trends unter die Lupe und die lächerlichsten Stars auf die Schippe. Auf die größten Ungereimtheiten des Alltags hat der Comedian klare Antworten in seiner kleinen, aber feinen Lebensschule. Und zeigt damit den modernen Weg zu einem besseren Leben. In Topform verbreitet er mit Vollgas einen Optimismus, den wir gerade jetzt gut gebrauchen können. Außerdem hat er für alle Fans auch noch eine Überraschung parat. In der neuen Live-Show präsentiert Ingo Appelt seine längst zu Klassikern gewordenen Highlights aus den letzten Jahren. 120 Minuten relaxt abschalten, bei Ingo Appelt ist man da genau richtig.

VVK 25,20 € | erm. 22,20 €

AK 27 € | erm. 24 €

SA 28.02.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Hennes Bender

» Klein/Laut

Hennes Bender ist weder übertrieben groß noch sonderlich leise. Deswegen trägt seine neueste Show auch den treffenden Titel „Klein/Laut“. Damit jeder weiß: Da vorne steht nicht etwa ein hochgewachsener, stiller Mann, sondern der Comedy-Hobbit der deutschen Bühnenlandschaft. Stets auf 180 und immer kurz vorm Explodieren. Der lockenköpfige Comedian aus Bochum, wo er noch heute lebt, braucht keine Pyro-Show – er verkörpert selber eine. In aller Regel holt Bender auch gar nicht erst lange aus. Einer wie er beißt sich direkt, ohne Umschweife und jegliche Vorwarnung im Wahnsinn der Realität und ihrer Nebenwirkungen fest. Ein Hennes Bender vertraut auf seine ureigenen Fähigkeiten und setzt die Messlatte bei seinen persönlichen Merkmalen an: Er ist klein. Und er ist laut. Ein kurzer Kracher, der lange nachhallt. Hennes Bender ist „das Cornichon des

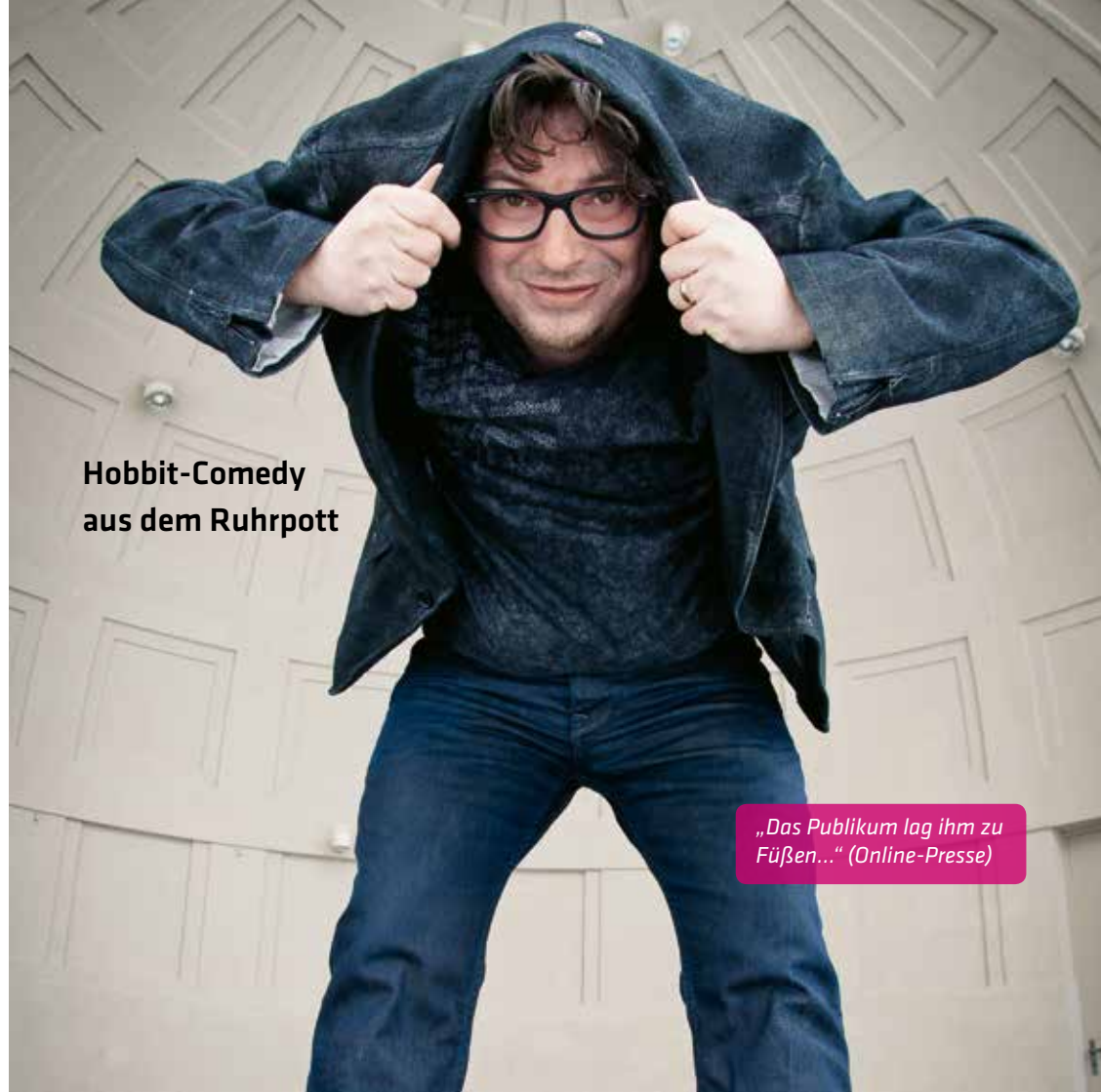
deutschen Kabarets“, wie Star-Kollege Jochen Malmsheimer ihn augenzwinkernd respektvoll nennt. Applaus hagelt es nicht nur regelmäßig auch dann, wenn der Hobbit-Comedian aus dem Ruhrpott am Ende des Programms sprich im „intergalaktischen“ Finale seine Qualitäten als Pole-Dancer unter Beweis stellt. Mittlerweile ist Hennes Bender auch bei vielen Humorformaten im Fernsehen zu Gast, und das nicht erst, seit sein Ruhrpott-Lexikon „Komma lecker bei mich bei“ die Spiegel-Bestseller-Liste erreichte.

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €

Hobbit-Comedy aus dem Ruhrpott

„Das Publikum lag ihm zu Füßen...“ (Online-Presse)



Wortgewaltiges Politkabarett

*„Arnulf Rating setzte silben- sowie bilderreich in wechselnden Rollen Nadelstiche, um den Patienten Deutschland aus dem Wachkoma zu holen.“
(Kieler Nachrichten)*

FR 06.03.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Arnulf Rating

» Ganz im Glück

„Hochgeschwindigkeitskabarett von heute, aber im Ton wie auf dem Rummelplatz der Sponti-Clowns von damals.“ So die Jury anlässlich der Verleihung des Deutschen Kleinkunstpreises an Arnulf Rating, einen der wortgewaltigsten Politikabarettisten Deutschlands. Einer, der seit über 20 Jahren Hirn und Lachmuskeln gleichermaßen strapaziert. In seinem nunmehr 11. Kabarettso solo schöpft Rating aus den umfangreichen Patientenakten von Dr. Mabuse. Hier spiegeln sich wie in einem Mikrokosmos alle Verwerfungen unserer Zeit. Dr. Mabuse weiß, was viele seiner Patienten mit Burn-Out-Syndrom in seine Praxis und in die Verzweiflung treibt. Für ihn ist der Mensch die Hardware, die pausenlos mit Software gefüttert wird: Fortschrittsglaube, Religion, Sozialdemokratie. Das ist oft nicht kompatibel und führt immer wieder zu Systemabstürzen. Als der

große Blonde mit Kabarett begann, wurde in der Meldebehörde noch im Zweifingersuchsystem in die Triumph Gabriele getippt. Wenn jemand über das Telefon wischte, war es die Putzfrau. Heute scheint manches kurios, was die Menschen all die Jahre in ihrem Streben nach Glück und immer flacheren Bildschirmen bewegt hat. Doch Rating ist sicher: Es besteht Hoffnung. Jedenfalls solange es Menschen gibt, die nicht nur Bio-Eier wollen, sondern auch ein iPhone aus artgerechter Chinesenhaltung. Blitzgescheit, originell, schlagfertig – einer der ganz Großen seiner Zunft.

VVK 18,60 € | erm. 15,60 €

AK 20 € | erm. 17 €

SA 07.03.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Füenf

» Bock drauf!

Justice, Pelvis, Memphis, Little Joe und Dottore Basso muss man nicht erst auf die Bühne prügeln. Doch so motiviert war der Vokal-Fünfer noch nie! Füenf haben nichts als Bock drauf: mit dem Kopf durch die Wand, mit losen Mundwerken an den Singeisen. Wo die Band ihr Maul aufreißt, klappen erfahrungsgemäß die Kinnladen runter, rollen Köpfe, brechen Herzen, entgleist Mimik. Auch in ihrer siebten Show groovt sich das Kultquintett quer Beat durch atemberaubend viele Genres für ein unterhaltendes Konzentrat jeder Couleur. Füenf werden neuen Ohrwürmern Gehör verschaffen und Denkmäler der Musik bei den Hörnern packen, um sie wortwitzig für ihre messerscharfen Parodien und legendären Trash-Medleys durch den Zeitraffer zu schreddern. Kompromisse jedenfalls kennt der füenfische Satire-Fleischwolf keine. Rockend, ohne jede Narkose fühlen sie

dem Zeitgeist auf den Zahn. Ihre unverwechselbare Musicomedy mit geballter Bühnenpower macht vom ersten Ton an süchtig und ist untherapierbar. Füenf werden ihr Versprechen allem Ernst zum Trotz erfüllen: Das neue Programm nach allen Regeln der Kunst, Lust und Laune buchstäblich zu verbocken. Zickenalarm vokal? Welthits der Starkbierlaune? Bock drauf, Ziege drunter, Wurm drin? Schwer zu sagen. Eines steht schon felsenfest: Wer nicht grinsend aus dieser Vorstellung gehen wird, sollte schleunigst den Therapeuten wechseln.

VVK 23 € | erm. 20 €

AK 25 € | erm. 22 €



**Spott der
vokalen S-Klasse**

„Füenf Stimmen, ein Orchester ...
Musik-Comedy vom Feinsten.“
(Südwest-Presse)

„Ein rasanter Abend mit singenden Schildkröten, ambitionierten Müttern und Häschen mit Maske, der dem Mainstream-Humor ordentlich in den Hintern tritt.“ (choices Köln)

Virtuoses Spiel mit schrägen Puppen

DO 12.03.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Benjamin Tomkins

» Der Puppenflüsterer

Ein Mann, viele Charaktere. Benjamin Tomkins und seine Puppenfamilie bieten witzig-skurrielles Vergnügen jenseits gängigen Humors. Hin- und mitreißend komisch, mal poetisch, bisweilen eigensinnig, manchmal sogar zum Anbeißen: So präsentiert sich die Puppenfamilie um den neuen Stern am Comedy-Himmel, der über sich selbst sagt: „Früher war ich schizophran, aber jetzt sind wir wieder ok!“ Wie viele Persönlichkeiten tatsächlich in ihm stecken, verrät Tomkins in seiner abendfüllenden Show. Comedy, Bauchreden, Puppenspiel und Gesang, gewürzt mit Ironie und Wortwitz, Puppenflüsterer Tomkins und seine Charaktere überraschen und unterhalten von der ersten bis zur letzten Minute. Egal, ob er mit seinen liebevoll gestalteten Bühnenpartnern urkomische Dialoge entspinnt, am Klavier oder aber ganz ohne Puppen seine Gedanken hörbar

schweifen lässt, Tomkins überzeugt. Legendar ist bereits seine Nummer mit der Fliege „Der Hildegard“. Mit einer kaum zu überbietenden Lässigkeit, die den Schwierigkeitsgrad und die hohe Professionalität der Nummer fast vergessen lassen, bringen die aberwitzigen Dialoge dieses „Gespanns“ den Saal zum Toben. Vor gerade einmal drei Jahren entdeckte Puppenflüsterer Benjamin Tomkins rein zufällig, dass er die Kunst des Bauchredens beherrscht. Im rasenden Tempo entwickelte er sein erstes Bühnenprogramm und startete dann deutschlandweit voll durch – mit einzigartigem Erfolg.

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €



**Funk, Soul, Pop-Rock
mehrstimmiger Gesang
und jede Menge Groove**

SA 14.03.

Einlass: 18:30 Uhr | Beginn: 20:30 Uhr

Moritz & the Horny Horns meet Pimp My GAP

» Live in Concert

Vor mehr als 30 Jahren wurde diese Band gegründet, die längst zu den renommiertesten und beständigsten Formationen in der bundesdeutschen Musikszene zählt: Moritz & the Horny Horns. Bis heute ist die 11-köpfige Combo

in Sachen Funk & Soul samt echtem Bläasersatz unterwegs und ihrem Stil stets treu geblieben. Von der Qualität ihrer am Sound von bläserbetonten Bands der 70er Jahre orientierten Musik zeugen zahlreiche Auftritte. Ihre Popularität be-

legt eine große Fangemeinde. Wer hier jedoch eine Oldie-Band erwartet, liegt falsch. Obgleich der „Old School“ im besten Sinne verpflichtet, atmet die Combo um den Durmersheimer Norbert Moritz durch Nachwuchsmusiker immer wieder neue Frische. Das gilt auch für das gemeinsame Konzert von Moritz und Pimp My GAP. Drei akustische Gitarren, dreistimmiger Gesang, verblüffende Arrangements mehr oder weniger bekannter Hits, das ist GAP. Gerald Sänger (git., voc.), Roland Hasenohr (git.) und Ludwig Weber (bass) covern die besten Pop- und Rocksongs aller Zeiten respekt- und liebevoll, professionell und doch eigenständig.

Instrumental hochgetunt von Mätze Schulz (keyb.) und Peter Götzmann (drums), E-Gitarren statt akustischen, alles rockiger und lauter, das ist Pimp My GAP. Allesamt Local Heroes und durch diverse Bandprojekte gleichermaßen bekannt und beliebt, verleihen sie dem Projekt eigenständiges Gewicht. Moritz & the Horny Horns und Pimp My GAP gemeinsam auf der Bühne heißt Musikalität, Originalität und Qualität im Bandverbund. Ideal zum Abtanzen!

VVK 18,60 € | erm. 15,60 €

AK 20 € | erm. 17 €

SO 22.03.

Einlass: 17:30 Uhr

Beginn: 19:30 Uhr

Lisa Feller

» Guter Sex ist teuer!

Das Leben ist Plan B. Lisa Feller weiß, wovon sie spricht. Einem breiten Publikum bekannt wurde die Schauspielerin, Komikerin und ehemalige Hörfunkmoderatorin durch ihre Rolle in der Comedyserie „Schillerstraße“ und ihre Auftritte als Stand-up-Komikerin. Nach der Trennung von Mann und Haus stellt die berufstätige und alleinerziehende Mutter von zwei Kindern nun ernüchtert fest: Ich habe zwar ein Recht auf Zärtlichkeit, die über Brei-an-die-Hose-Schmierer und feucht schlabberige Kakaoküsse hinausgeht. Aber wann? Und wo? Und vor allem: mit wem? Theoretisch gesehen kann sich Mutti in der Praxis ab 20.30 Uhr voller Elan mit einem feurigen Liebhaber auf dem Wohnzimmertepich über Playmobil-Figuren und Lego-Duplosteine rollen. Praktisch gesehen bleibt das eine

gute Theorie. Da ist guter Rat teuer. Und: Wo ist die Alternative? Mit 37 die hormonelle Frührente beantragen und den Libidokeller abschließen? Oder doch lieber den teuren Babysitter bezahlen, einen Wochenendtrip im Single-Club buchen und nach einer Flasche Champagner auf der Flirt-Party fasziniert erkennen: „Guter Sex ist teuer!“ Lisa Feller spricht in ihrem neuen Programm schonungslos und authentisch über ein Thema, das die Republik kontrovers bewegt. Und sie beweist mit viel Humor und charmanter Würde: Es gibt zum Glück noch genug Alternativen zwischen Herdprämie und 50 Shades of Grey.

VVK 19,70 € | erm. 16,70 €**AK 21 €** | erm. 18 €

**Komik rund
um Windeln
und Playmobil-
Figuren**



„Sie nimmt wahrhaftig kein Blatt vor den Mund und ist dabei durchgängig unterhaltsam“, lobt die Presse.

Eine Frau, die
lebt, was sie
schreibt und
singt, was sie
lebt

„Wenn sie „Ich war noch niemals in New York“ singt oder am Ende zeigt, wie viel Rock 'n Roll in ihr steckt, könnte der Abend ruhig andauern. Noch lange.“ (Der Westen)

FR 27.03.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Isabel Varell

» Da geht noch was!

Authentisch, interessant, vom Leben geschrieben sind die Geschichten, die Isabel Varell auf ihren Alben zu Liedern macht und in ihren Konzerten den Zuschauern musikalisch erzählt. In den Worten zwischen den Liedern gestattet die Sängerin, Schauspielerin und Musicaldarstellerin Einblicke in ihre Gedankenwelt. Dennoch sind es keineswegs nur die weiblichen Zuschauer, die sich mit ihr identifizieren. Denn ein Varell-Konzert ist von einem Ausflug mit ermahnenden oder belehrenden Inhalten weit entfernt. Gutgelaunt und ausgelassen beschreibt sie das Leben in der „Rue Lamarck“ in Paris oder die Sehnsucht nach südländischen Kulturen wie „Im türkischen Markt“. Selbstreflektierend singt sie von der Liebe und dem Ende der Liebe in „Das ist echt“. In „Er und ich“ erzählt sie mit viel Respekt

zum ersten Mal in der Öffentlichkeit aus ihrem Leben mit Drafi Deutscher. Und von einer schicksalhaften Begegnung, die sie sehr nachdenklich gemacht hat. Musikalisch erlebt ihr Publikum einen Spaziergang durch die moderne deutschsprachige Popmusik, gemischt mit erfrischenden Eigenkompositionen. Zwei großartige Musiker begleiten sie an Piano, Keyboard und Gitarre einfühlsam durchs Programm. Zudem gibt es jede Menge Überraschungen, denn Isabels Stärke ist ihre herzliche Spontanität. „Da geht noch was“ ist Varells Live-Programm betitelt. Es geht sogar noch sehr viel!

VVK 25,20 € | erm. 22,20 €

AK 27 € | erm. 24 €

SA 04.04.

Einlass: 18:00 Uhr

Beginn: 19:30 Uhr

Marianne Sägebrecht

» Sterbelieder fürs Leben

*Gelesen von Marianne Sägebrecht**Vertont und gesungen von Josef Brustmann**Mit Andreas Arnold an Klarinette und Saxophon*

Kino, Theater, Kunst, Kochen, Garten, Leben, Sterben, das ist alles eins in der Welt von Marianne Sägebrecht, sicherlich eine der bedeutendsten Schauspielerinnen Deutschlands. Nun leiht die vielseitig Begabte einer feinsinnigen musikalischen Lesung ihre Stimme. Josef Brustmann, Kabarettist, Musiker und Lyriker, hat die Texte zusammengestellt und vertont. Der Musiker Andreas Arnold vervollständigt das Trio an Saxophon und Klarinette. Behutsam und ausdrucksstark nehmen sie sich der schönsten und trostreichsten Gedichte und Sterbelieder von Rilke, Heine, Trakl, Eichendorff, Brentano, Hesse, Maiwald, Gernhardt und Brustmann an.

Und rücken mit ihren „Sterbeliedern fürs Leben“ ein brisantes Thema behutsam ins öffentliche Licht. Denn bei allem, was aus Träumen, Fantasien und „anderen Welten“ zu uns herüberwinkt, scheint der Tod nur etwas Schlimmes zu sein für die Zurückbleibenden. Obgleich gewiss ist: „Mitten im Leben sind wir vom Tode umfassen.“ Wenn man diese unglaublich harte Wahrheit annehmen könnte, wie anders würde man leben auf das Wichtige hin. Richtig schön würde man es sich machen. Ein Carpe Diem für ein sinnvolles, lustvolles, verantwortungsvolles Leben – aber wem gelingt das schon? Dem neuesten Sägebrecht-Film „Omamamia“ im Anschluss an das Programm gelingt zumindest eine heiter-nachdenkliche Sicht darauf.

VVK 25,20 € | erm. 22,20 €**AK 26 €** | erm. 23 €

Anschließende
Vorführung von
Sägebrechts neuestem
Film „Omamamia“





**Die Swing-Ära
bebt!**

*„Drei hinreißende Fräuleins,
von Kopf bis Fuß auf Swing
eingestellt“, titelt die Presse*

SA 11.04.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Sweet Sugar Swing

» Swing up your Life

Nicht nur Evergreens wie „Diamonds are a girl's best friend“, „In the mood“ oder „Route 66“ schmücken ihr Repertoire. Musikalisch und energetisch aufgeladen entführt Sweet Sugar Swing in die unvergessene Swing-Ära. Seit drei Jahren singen, spielen und tanzen Mary, Annie und Tina zu den schönsten Swing-Perlen bundesweit auf Kleinkunstabühnen, Festivals und in Theatern. Applaus und Begeisterung ist dem vor Temperament sprühenden Trio dabei stets sicher. Ob im glamourösen oder intimen Rahmen, die drei Sugar-Babys tauchen sich und ihre Zuhörer in die schillernde Welt von Cadillac, Nylons und Petticoat. In der Welt der Sweet Sugar Swings regieren mitreißende Rhythmen, kesse Augenaufschläge und Stimmen, die deutschlandweit für Verückung bei Publikum und Presse sorgen. We swing it – mit viel Charme, Witz und einem

Schuss Erotik, stets authentisch bis in die Haarschleifen. Mit einem breitgefächerten Repertoire interpretiert das herrliche Damentrio klassischen Swing, Boogie Woogie und Rockabilly-Songs aus purer Energie immer wieder frisch und unkonventionell. Die drei munteren Fräuleins lassen sich nicht stoppen, erst recht nicht von Pop-, Soul- oder Rockmusik. Gnadenlos, jedoch mit viel Feingefühl stecken die Ladies jeden Song in ein unverwechselbares Swing-Gewand. Von Queen über Donna Summer bis zu Trude Herr – sie swingen ungebremst!

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €



*„Vollblut-Komiker
lassen die Hosen her-
unter. Großartig und
urkomisch!“ (WAZ)*

MI 15.04.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Das Fischer & Jung Theater präsentiert:

» Ladies Night – Ganz oder gar nicht

Kein Job, kein Geld, keine Unterhosen. Was tun, wenn man arbeitslos ist, die Stütze nie reicht und man zudem noch Krach mit der Ehefrau hat? Vor diesen Problemen stehen Kalle, Norbert und Herbert ständig. Als sie den Erfolg der „Chippendales“ mitbekommen, wittern sie ihre Chance: Wenn sie schon vor der Gesellschaft die Hosen herunterlassen müssen, dann für Geld! Sie wollen strippen! Doch die arbeitslosen Jungs sind weder schön noch blutjung. Im Gegenteil: Ihre Körper zieren Rettungsringe und Hühnerbrüste und mit den „Chippendales“ haben sie so viel gemein wie Woody Allen mit Arnold Schwarzenegger. Bei einem Casting treffen sie Kevin, der tänzerisch zwar nicht überzeugt, dessen Qualitäten aber in engen Hosen sichtbar werden. Schließlich kommt noch „The Rock“

dazu, ein gut gebauter Tänzer aus Jamaika – fertig sind die „Wilden Stiere“. Doch wie stellt man eine richtig gute Show auf die Beine, wird man(n) Herr über die eigene Scham und klemmende Reißverschlüsse? Professionelle Hilfe ist dringend nötig, denn der erste Auftritt steht bald an. Doch das Quintett darf nur auftreten, wenn es alle Hüllen fallen lässt: „Ganz oder gar nicht!“ Weltbekannt wurde diese „Enthüllungskomödie“ durch den Oscar-prämierten Film „Ganz oder gar nicht – The Full Monty“. Freuen Sie sich auf einen turbulenten Abend über „männliche“ Schwächen, Geldnot, Freundschaft, Mut und Größenwahn.

VVK 23 € | erm. 20 €

AK 25 € | erm. 22 €

DO 16.04.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Simon & Jan

» Ach Mensch

Mit ihrem zweiten abendfüllenden Programm nehmen Simon & Jan in einer liebevoll misanthropischen Revue den Menschen unter die Lupe. Das einzige Lebewesen, das wirklich eine Wahl hat, sich dann aber doch immer wieder zielgerichtet für das Falsche entscheidet. Das Ergebnis: Die Würde des Menschen ist unauffindbar. Auch in puncto Energieeffizienz ist er nicht mehr tragbar. Sein Verbrauch reicht ins Unermessliche und was kommt heraus? Vorwiegend heiße Luft. Was tun? Abschalten? Abschießen? Friendly Fire – eine Spezies unter Beschuss. Die Waffen: zwei Stimmen und zwei Gitarren. Die Munition: fein arrangierte Songs, engelsgleicher Harmoniegesang und ein bis zur Perfektion betriebenes Gitarrenspiel. Simon & Jan feuern auf alles, was sich bewegt, auch in den eigenen Reihen. Kollateralschäden werden billigend in Kauf genommen. Sie sind halt auch

nur Menschen. Die mehrfachen Preisabräumer Simon Eickhoff und Jan Traphan, seit dem gemeinsamen Musikstudium in Oldenburg ein Duo, zelebrieren einen Auf- und Abgesang auf die Krone der Schöpfung. Sie klingen wie eine paradoxe Mischung aus Simon & Garfunkel und Joint Venture, Kings of Convenience und Rainald Grebe, bei der sich alle gut ergänzen und am Ende doch jeder macht, was er will. Ihre zynischen Balladen sind eine Gefühlsangelegenheit, sie demoralisieren, ohne zu moralisieren. Und das ist ihre hohe Kunst.

VVK 19,70 € | erm. 16,70 €**AK 21 €** | erm. 18 €

Liedermacher-Wölfe im Schafspelz



„Intelligent, bissig, gebildet und unendlich witzig zupfen, singen und hacken sich die beiden durch die Welt.“ (SHZ)

FR 17.04.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Ausbilder Schmidt

» Schlechten Menschen geht es immer gut

In einem politisch korrekten Land, in dem alles grün wird, ist die Sehnsucht nach politischer Unkorrektheit größer denn je. Gut, der Ausbilder ist auch grün, aber olivgrün. Das macht den Unterschied. Gerade die kleinen Gemeinheiten des Alltags lassen die Glückshormone sprießen. Drängle dich mal in der Einkaufsschlange vor und erzähl allen, dein Porsche Cayenne stehe mit laufendem Motor vor der Tür – sie lassen dich durch! Ausbilder Schmidt passt auf, dass unsere „Piep-piep-piep-wir-haben-uns-alle-lieb-Gesellschaft“ nicht eine Generation von „bettnässenden Ja-Sagern“ heranzieht. Zumal uns niemand besser erklären kann, wie man sich gemein durchs Leben mogelt als der Meister des feingroben schwarzen Humors. In seinem sechsten Programm geht Holger Müller, der Erfinder und Darsteller der Bühnenfigur „Ausbilder Schmidt“, verstärkt auf aktuelle und

politische Themen ein. Schließlich ergibt der tägliche Wahnsinn tolle Erkenntnisse für die „Drill Instructor-Sichtweise“. Ob Improvisation, Tanzeinlage oder Parodien, der Uniformierte zappt sich durch die Genres und hält das Tempo. Und obwohl der als Drecksack der Nation geltende Komiker bewusst polarisiert, sitzen auch „Feindgruppen“ im Publikum. Was ist passiert, ist der Drill-Instructor nach 12 Jahren Tour weich und altersmilde geworden? Nö! Alles neu, nur eines bleibt wie immer: Nach der Show Autogramm und was auf die Schnauze umsonst!

VVK 19,70 € | erm. 16,70 €

AK 21 € | erm. 18 €

Eine Kultfigur auf Tour mit
dem neuen Programm



„Der einzige Panzerflüsterer!“
(Kölnische Rundschau)

Der Körpersprache-Code

Nie hat Körpersprache mehr Spaß gemacht! Überzeugen Sie sich selbst!

FR 24.04.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Thorsten Havener

» Der Körpersprache-Code

Die Süddeutsche Zeitung bezeichnete ihn als „... angehendes Weltwunder“, die BILD sagte: „Er guckt in die Köpfe fremder Menschen“. Havener kriegt sie alle und macht auch vor Prominenten keinen Halt: Während seiner 20-jährigen Bühnenerfahrung hat er nicht nur Sonja Zietlow, Atze Schröder, Johannes B. Kerner oder Stefan Raab in die Köpfe geschaut. Havener errät streng geheime PIN-Nummern und weiß genau, wohin Sie als nächstes in Urlaub fahren. Wie hat er das bloß gemacht? Diese Frage stellt sich zwangsläufig jeder, der Havener live erlebt. Havener fasziniert, verblüfft, macht fassungslos. Und dem Publikum stehen reihenweise die Münder offen. Dabei schaut er einfach nur genauer hin! Einer der größten Entertainer Deutschlands und passionierter Experte unserer alltäglichen Körpersprache bezeichnet das, was

er tut, selbst als „Körperlesen“. Wohin zeigen die Füße? Hat die Augenbraue gezuckt? Und was sagt uns dieses Lächeln? Die Zuschauer sind dennoch die eigentlichen Stars des Abends. Oder wie ist es möglich, dass ein weiblicher Gast aus einem Kartenblatt umgedrehter Polaroids zielsicher das Foto des Liebsten auswählt? Und woher weiß ein beliebiger Gast, was Havener unter seinem Hemd trägt? Thorsten Havener liebt sein Publikum und das große Spiel – den Körpersprachen-Code. Er sieht nicht nur alles, er erklärt es uns auch. Und das auf unnachahmlich augenzwinkernde Art.

VVK 21,90 € | erm. 18,90 €

AK 23 € | erm. 20 €

SA 25.04.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Philipp Weber

» Futter – streng verdaulich

Du bist, was du isst. Aber wissen Sie, was Sie essen? Dass zum Beispiel Teile Ihres Meeresfrüchtesalats aus Schweineknorpel bestehen, der in Salzsäure gekocht wurde? Nein? Werfen Sie mal einen Blick auf Ihre Tütensuppe: explosionsgetrockneter Sellerie, reaktionsarmatisiertes Rindfleisch, Monosodiumglutamat ... Das wird verkauft als „Elsässer Zwiebeltopf“. Dabei wollen wir uns gut ernähren. „Bio“, natürlich! Und „Bio“ gibt's ja heute schon bei Lidl: Die Hühner sind glücklich, aber hinter der Kasse sitzt 'ne arme Sau! Der Deutsche ist so scharf auf Bio, dass das Zeug inzwischen aus China importiert werden muss. So eine Öko-Gurke hat also gerne mal 5000 Flugkilometer auf dem Buckel. Dann ist es klimatechnisch auch egal, wenn man im Porsche Cayenne zum Naturkostladen um die Ecke düst! Der schluckt schließlich Biodiesel! Aus gentechnisch verändertem Soja,

angebaut von Ex-Dschungel-Indianern in Brasilien. Mahlzeit! Philipp Weber ist nicht nur ein hochtalentierter Kabarettist, sondern auch studierter Chemiker. Mit dieser Doppelbegabung hat er es sich zur Aufgabe gemacht, Verbraucherschutz zur humoristischen Kunstform zu erheben. Sein neues Solo bezeichnet er selbst als „satirische Magenspiegelung“ der Gesellschaft. Nach diesem Abend werden Sie sich besser, gesünder und entspannter ernähren. Wenn Sie überhaupt noch Appetit haben und sich nicht nur vor Lachen den Bauch halten.

*Regie: Georg Koeniger***VVK 19,70 €** | erm. 16,70 €**AK 21 €** | erm. 18 €

Kulinarisches Kabarett



„Die Pointen kommen fast
im Sekundentakt.“
(Fränkische Zeitung)



*„Vor ausverkauftem Haus
brannte Chako ein zweiein-
halbstündiges Babbelfeu-
erwerk der Extraklasse ab.“
(Eberbacher Nachrichten)*

**Hohe Kunst der
Highmat-MundArt**

DO 30.04.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Chako Habekost

» Der Palatinator

Palatina ist das lateinische Wort für die Pfalz und er ist die comedyantische Stimme seiner High-mat: MundArtist Christian „Chako“ Habekost präsentiert sein lang erwartetes, neues Solo-Programm, in dem er sich zum rhetorischen Rächer aller unterdrückten Eingeborenen dieses edlen Strichs von Land aufschwingt. Ein kabarettistischer Rundumschlag gegen Hochdeutsch-Besserwisser, Kommerz-Bankerts und Trollinger-Schlozzer. Ein dialektisches Babbelfeuerwerk, das auch die wichtigen überregionalen Themen unserer Zuviel-isation nicht ausspart. Eine One-Man-Show mit Dubbeschoppe. Die Performance: grell & schnell. Die Texte (durchweg eigene Bio-Produkte): gespickt mit rhetorischen Gemeinheiten und dialektalen Lachsälven. Des hot's frieher aa schunn gewwe – bloß net so heftisch! Wer macht Musik, wenn er nur babbelt? Wer

groovt ganz cool, wenn seine Zunge zappelt? Wer redd so krass, dass alles rappelt? Wer rockt das Haus, dass jede Wand drin wackelt?! Chako, der Palatinator. „Alla donn bis donn, Baby?!“ Comediant „Chako“ Habekost ist in der Kurpfalz geboren und in der Pfalz daheim. Er lebt heute zwischen Rhein und Wein, Eingeborenen und Touristen, Schoppen und Spätlesen in Bad Dürkheim an der Deutschen Weinstraße. Seit 1994 rockt der akademisch vorbestrafte Pfälzer MundArtist und Highmat-Kundler die Bühnen vun hiwwwe bis driwwwe – mit durchschlagendem Erfolg.

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €

FR 08.05.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Ingo Oschmann

» Wort, Satz und Sieg!

Ingo Oschmann ist zurück vom Spielfeld, das wir Leben nennen. In seiner Tasche trägt er sein neues Programm. Er spielt den Ball zwischen dem Publikum und sich gekonnt hin und her, bleibt dabei jedoch galant über der Gürtellinie und schlägt ein Ass nach dem anderen. Vorteil: Oschmann – Spiel, Satz und Sieg! Täglich nehmen wir die Herausforderung für ein neues Turnier an. Wir kämpfen um jeden Ball, um jeden Punkt, nur um einmal auf dem Siegereck zu stehen und den Pokal hochzuhalten. Und wenn wir es tatsächlich geschafft haben, steht auch schon die nächste Herausforderung an! Wir hetzen durch die Welt ohne Rast und Ziel und haben längst den Grund vergessen: Warum mach' ich das eigentlich? Wir glauben nur das, was wir sehen und wir sehen nur das, was wir glauben. Und wenn wir wirklich mal zur Ruhe kommen, rattert das Hirn: Sind wir in

unserer Meinung wirklich so frei und unabhängig, wie wir denken? Oder werden unsere fünf Sinne täglich aufs Neue getäuscht und manipuliert? Wenn Bildung wirklich so wichtig für die Zukunft unseres Landes ist, warum gibt es dann so viele „Bekloppte“? Ingo Oschmann, der wortgewaltige Bielefelder, ist angetreten, um dem Wahnsinn ein Ende zu bereiten. Wer ist hier eigentlich bescheuert? Ich oder der Rest der Welt? Suchen Sie sich einen schönen Platz am Spielfeldrand, dann kann das Match beginnen, rasant, spannend und ereignisreich.

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €

Sportliche Gedanken- spiel-Comedy

Wer Ingo Oschmann live erlebt hat, kann den Ausspruch eines Fans bestätigen: „Dieser Abend macht Spaß und hinterlässt ein bleibend gutes Gefühl!“

Kabarett mit
Anarcho-
Nadelstichen



„Sebastian Pufpaff begeisterte mit unvorhersehbarem Nonsens voller Intelligenz.“
(Rheinzeitung)

DO 21.05.

Einlass: 18:30 Uhr

Beginn: 20:30 Uhr

Sebastian Pufpaff

» Auf Anfang

Man darf gespannt sein auf Pufpaffs zweiten Soloabend „Auf Anfang“ und sich schon mal freuen. Überzeugt der mehrfach ausgezeichnete Kabarettist, Moderator und Entertainer doch derzeit in vielen renommierten Satire-Formaten. Zu seinem neuen, anarchistisch angereicherten Kabarettprogramm schreibt er selbst: Der Schein regiert die Welt, ob als Zahlungsmittel oder Fassade. Das Wir ist zum Ich verkümmert und fristet sein Dasein in den digitalen Legebatterien von Facebook, Twitter und Spiegel online. Doch wir sind anders. Wir wissen Bescheid. Noch sind wir wenige, doch wir werden mehr. Schon mit der Entscheidung, sich eine Live-Show ansehen zu wollen, brechen Sie aus. Ich verspreche Ihnen alles und garantiere für mehr. Wir lachen uns tot, um kurz darauf wieder aufzuerstehen. Vergessen Sie den Sinn des Lebens, denn wir bauen uns

unsere eigene Welt. Sie fragen sich, wovon das Programm handelt? Woher soll ich das wissen. Bin ich Gott? Ja, bin ich. Sie aber auch! P.S. Mein Therapeut und Rechtsanwalt sagt: Ich soll das ruhig so schreiben, wenn's mir hilft. Der „George Clooney unter den Kabarettisten“ präsentiert einmal mehr einen Mix aus Kabarett und Comedy, Poetry Slam und Musik, alles verfeinert mit einem satten Schuss Anarchie. Fest steht auch: Sebastian Pufpaff verkörpert scharfzüngige, bissige, angriffslustige Unterhaltungskunst mit außerordentlicher Pointendichte.

VVK 20,80 € | erm. 17,80 €

AK 22 € | erm. 19 €

INGENIEURBÜRO **IBH** Zaehle & Buse

Heizung Lüftung Sanitär
Labor- und Verfahrenstechnik

Vogelsang 24
76229 Karlsruhe

Telefon +49 (0) 721 9 46 56 0
Telefax +49 (0) 721 9 46 56 99
Email ingenieurbuero@zaehle-buse.de

***Ihr leistungsfähiger Partner
seit 1975 !***

Fordern Sie uns !



REEDEREI

Das Erlebnisrestaurant im Rantastic



HERZLICH WILLKOMMEN!

... im Erlebnisrestaurant „Reederei“ im Rantastic Haueneberstein. Mitten im Industriegebiet von Haueneberstein in der Aschmattstrasse haben wir mit sehr viel Liebe zum Detail unsere außergewöhnliche Location im Stil des Hamburger Containerhafens für Sie eingerichtet. Sitzen Sie in echten Transportcontainern zwischen original Exponaten des Hamburger Hafenmuseums und genießen Sie alte Hafentradition, Treibholzplanken, schöne Accessoires und mehr ...



Rantastic GmbH | Aschmattstr. 2 · 76532 Baden-Baden
www.rantastic-kleinkunst.de | www.rantastic-reederei.de
Telefon 07221 398011



**wöchentlich
wechselnder
Mittagstisch**

Unser Küchenteam vereint Fisch mit Fleisch, regionale Produkte mit Aromen aus aller Welt und den Seemann mit der Landratte. Wir erschaffen so für Sie die „badische“ Interpretation von dem, was Hafenstädte und Häfen im Allgemeinen so besonders macht.

Kulinarisch verwöhnen wir Sie schon mittags mit unserem schnellen Reederei-Lunch (Montag-Freitag) und jeden Abend mit unserer ständig wechselnden Reederei-Karte (außer sonntags) mit leckeren Fleisch, Fisch und vegetarischen Gerichten.

FEIERN IN DER REEDEREI

Uferlose Feste ... Hochzeiten, Geburtstage, Familien-feiern, Firmenveranstaltungen oder Geschäftsessen mit Stil.

In der Reederei, unserem Rantastic Veranstaltungssaal oder unserem Biergarten finden Sie immer für Ihre besonderen Events oder moderne Feste das einzigartige Erlebnis. Für 2 – 400 Personen bieten wir Buffet, Live-Show Cooking, BBQ, Flying Buffet bis gesetztem Menu.

Sprechen Sie uns an, wir unterbreiten Ihnen Ihr individuelles Angebot.

UNSERE ÖFFNUNGSZEITEN:

Mittags: Mo bis Fr 11.30 – 14.00 Uhr
Abends: Mo bis Do 18.00 – 23.00 Uhr
Fr und Sa 18.00 – 24.00 Uhr
Sonntags: Frühstückbuffet 9.00 – 13.00 Uhr

REEDEREI CATERING

Wir kochen für Ihre Events ... auch bei einer Feier außerhalb der Reederei oder dem Rantastic müssen Sie nicht auf die gewohnte Qualität und unser Know How verzichten. Auch hier stehen wir vom Business Event über Hochzeiten, Geburtstage, Familienfeiern bis hin zum Geschäftsessen bei Ihnen in der Firma zu Ihrer Verfügung. Wir sind Ihr Partner für die besonderen Momente und verhelfen Ihnen mit unserem Netzwerk und unserer Erfahrung zu einem einzigartigen Event.

REEDEREI HOME COOKING

Wir kochen auch bei Ihnen ... Lassen Sie sich von uns privat bei Ihnen zu Hause gemeinsam mit Freunden, Familie oder Geschäftspartner kulinarisch verwöhnen!

Genießen und erleben Sie Ihr Event mal anders – ob Küchenparty, Gala-Dinner, Fingerfood, Buffet oder Spezial-Menu – Wir erfüllen fast jeden Wunsch!

Übrigens – das Reederei Home-Cooking-Team kreiert und zaubert auch in der kleinsten Kombüse und unsere Frau Blitzblank macht danach auch wieder alles rein. Lust auf ein privates Erlebnis ? Sprechen Sie uns an ...

REEDEREI FÜR ZUHAUSE

Ob Reederei Kaffee, Reederei-Knabbereien, Reederei-Geschenkideen oder unsere Reederei Ausstattung – vom Tisch, über den Stuhl zur Sari-Lampe – das alles und noch vieles mehr, ist in unserer Reederei oder im Rantastic zu erwerben.

REEDEREI ZUM VERSCHENKEN

Verschenken Sie unser Restaurant ... einfach per Gutschein. Schnell, bequem und direkt online ...



SA 25.07.

Einlass: 19:00Uhr

Beginn: 21:00 Uhr

Oropax

» Pool Position

Es ist Sommer. Die Sonne brennt vom Himmel und keine Abkühlung ist in Sicht. Deshalb fiebert das überhitzte Chaos-Theater OROPAX besonders jenen Comedyschows entgegen, die im und ums Wasser stattfinden. Im Waldseebad Gaggenau bietet sich dem irrwitzigen Freiburger Bruderduo eine willkommene Gelegenheit. Mit einer eigenen schwimmenden Hüpfburg bewaffnet, taucht OROPAX aus den Waldseebad-Wassern auf, um den Zuschauern ein einzigartiges Happening zu schenken. Wer OROPAX kennt, weiß: Ihre Open-Water-Show »Pool – Position« wird zum Comedy-Ereignis der ganz besonderen Art mutieren. Die Zuschauer werden Zeugen der berühmten, nie stattgefundenen Seeschlacht von 1865, als die Schweizer Marine die englische Flotte vor Luzern mit Kapern kaperte. Selbst Robins Sohn Crusoe kündigt sich an, um abzu-

Waldseebad
Gaggenau



Das Open-Air-
Happening

tauchen. Auch die Zuschauer werden Teil des Programms und können mit Spritzpistolen und mitgebrachten Luftmatratzen aktiv am Spektakel teilnehmen. Ob in Hochwasserhosen, mit Schatztruhen, als Mönche, auf Palminseln und in Tretbooten: Die zwei risikoreichen OROPAX-Brüder machen jede Badeanstalt zum speziellen Erlebnisort.

VVK 21,90 € | erm. 18,90 €

AK 23 € | erm. 20 €

Die neue C-Klasse.

Das Beste kennt keine Alternative.



*Kraftstoffverbrauch
innerorts/außerorts/kombiniert:
6,8-4,8/4,4-3,4/5,3-4,0 l/100km;
CO₂-Emission kombiniert: 123-103 g/km.
Energieeffizienzklasse B- - A+.

Die Angaben beziehen sich nicht auf ein einzelnes Fahrzeug und sind nicht Bestandteil des Angebots, sondern dienen allein Vergleichszwecken zwischen verschiedenen Fahrzeugtypen. Abbildung enthält Sonderausstattung.



Mercedes-Benz

Mercedes-Benz Niederlassung Baden-Baden der Daimler AG, 76532 Baden-Baden,
Wilhelm-Drapp-Straße 19, Tel.: 07221.68 6-0, Fax: 07221.68 6-446,
www.mercedes-benz-baden-baden.de



Frühstück ist fertig

jeden Sonntag im RANTASTIC von 9 bis 13 Uhr

Mit Räucherlachs, Käse, Wurstplatten, Weißwürsten, Rührei, Obst, Müsli, Joghurt, hausgemachter Marmelade, Brötchen und, und, und

Für nur **11.90 €**

(Kinder bis 11 Jahre 1 € je Lebensjahr)

Reservierungen unter Tel. 07221 398011 oder
www.rantastic-kleinkunst.de oder
www.rantastic-reederei.de



siegbert bimmerle

Genießen Sie Spitzenweine, die begeistern!

Landesehrenpreis 2014 – zum 5. Mal in Folge
 Platz 1 – Bester Rotwein trocken der Ortenau

Bundes- und Landesehrenpreis
 „Die Elite des Deutschen Weines“
 Auszeichnung für höchste Qualitätsergebnisse



Wein ist für mich ...

Leidenschaft
 Erfüllung
 Leben
 Faszination
 Genuss
 Liebe ...
 Mut

Weingut-Weinhaus Bimmerle KG · Kirchstr. 4 · 77871 Renchen-Erlach · Tel. 07843-654 · info@wein-bimmerle.de

m_architekten gmbh
beraten, bauen, begleiten
www.marchitekten.de

Sinzheimer Str. 48
76532 Baden-Baden
Fon +49 (0)7221 17171
Fax +49 (0)7221 17340
info@skornia.com
www.skornia.com

WERBUNG SIND WIR!

professionell...zuverlässig...innovativ



SKORNIA
WERBETECHNIK
Schulz & Schmalz OHG



»Kleinkunsth Bühnen wie das Rantastic in Baden-Baden und das klag in Gaggenau bereichern die Region mit ihrer kulturellen Vielfalt. Der Förderverein unterstützt diese wichtige Arbeit – unterstützen wir gemeinsam den Förderverein.«

... sagt Entertainer und Branchenkenner Frank Elstner, der den Förderverein seit der ersten Stunde engagiert unterstützt.

Um auch künftig talentierte Nachwuchskünstler entdecken und fördern zu können, braucht der Förderverein Kunst und Kultur im Rantastic und klag e.V. Ihre Unterstützung.

2 Bühnen, 1 Verein, ganz viele Freunde. Werden Sie Mitglied im Förderverein.

Das haben Sie davon:

- vergünstigte Tickets über die Förderverein-Hotline
- Fördervereinsmitgliederkontingent für beliebte Gastspiele
- die druckfrischen Programmhefte per Post nach Hause
- Spendenbescheinigung

Mehr Infos zum Förderverein unter
www.rantastic-kleinkunst.de
www.klag-kleinkunst.de
oder bei Jens Dietrich Tel. 07221 398011



ALLES RUND UMS LAUFEN

58
Muskeln
haben Deine Füße – *weck sie auf,*
mit Schuhen die das Barfuss-
gefühl vermitteln. Für Freizeit-,
Fitness und Hallensport.
Wir vermessen Ihre Füße und
finden den richtigen Schuh!

Beinheimerstr. 11 · 76437 RA-Wintersdorf
Tel. 0 72 29 / 69 94 22 · www.laufwelt.de
Öffnungszeiten: Di. – Fr. 11.00-19.30 Uhr
Sa. 10.00–16.00 Uhr · Mo. geschlossen

Ab Mai

Jeden Mittwoch

Sommer Special **MUSIK**

Einlass ab 18.00 Uhr

Beginn ab 19.30 Uhr

**Juni, Juli und
August:**

Jeden Sonntag

Sommer Special **COMEDY**

Einlass ab 18.00 Uhr

Beginn ab 19.00 Uhr

Eintritt FREI

SOMMER SPECIAL



• ein Hut geht um – die Künstler
freuen sich über Ihre Spende

• Interessierte Musiker wenden sich an
sommerspecial@rantastic-kleinkunst.de

Das SOMMER SPECIAL PROGRAMMHEFT
wird im Frühjahr 2015 erscheinen!

Alles bereit für Ihren Besuch.
Wir freuen uns auf Sie und
das neue Programm



Impressum

Herausgeber und Veranstalter © Rantastic GmbH
verantwortlich J. Dietrich

Erscheinungstermin Dezember 2014

Gestaltung Ilona Hirth Grafik Design
GmbH, Karlsruhe

Druck: Horst Dürschnabel
Druckerei und Verlag GmbH

www.rantastic-kleinkunst.de
www.klag-kleinkunst.de
www.rantastic-reederei.de

Ein besonderer Dank ...

... unserem Team: Tim Hagemeyer, Carola Taibon, Miriam Wagner, Alexander Held, Dominik Merkel

... an das Technik-Team von Norbert Moritz

... an Service-Chefin Maria Hahn mit Team und die gesamte Küchenmannschaft

... an unsere treuen Veranstaltungspartner, Anzeigenkunden, Förderer und Sponsoren der Bühne

... an Stephan Kaminski für die schönen Fotos vom Rantastic

LB≡BW

LBS

SV Sparkassen
Versicherung



**Wir fördern Kultur.
Zum Nutzen der Region.**

 **Sparkasse
Baden-Baden Gaggenau**

FANTASTIC

Der Neue Passat und Passat Variant.




AUTOHAUS
HAITZLER
EINFACH ABFAHREN!

76593 Gernsbach
Schwarzwaldstraße 48
Telefon (0 72 24) 91 75-0
eMail: info@haitzler.de
www.haitzler.de



Das Auto.

Kraftstoffverbrauch des Passat, Passat Variant in l/100km kombiniert von 5,5 und 4,0..
CO2-Emissionen in g/km kombiniert von 140 bis 103. Effizienzklassen B bis A+.

 Werbeagentur-Finkbeiner.de