

Menschenwürde?

Matthias Egersdörfer bringt bitteren Humor auf die klag-Bühne

Wenn Matthias Egersdörfer im Verbund mit Claudia Schulz und Andy Maurice auftritt, ist laut einer Pressemitteilung hartgesottenes Beziehungs-kabarett angesagt. Ihr Trioprojekt „Carmen... oder die Würde des Menschen ist ein Scheißdreck!“ steht am Donnerstag, 27. November, um 20 Uhr auf dem Programm der klag-Bühne Gaggenau.

Wer den Zustand der Verstörung liebt, ist bei dem Deutschen Kleinkunstpreisträger und Berufscholeriker Matthias Egersdörfer genau richtig. Seine Auftritte sind Leckerbissen, sofern man Humor auch mal als richtig bittere Pille schlucken kann. Bei seinem „Volkstheater“ der anderen Art schwanken die Beschreibungen des Publikums zwischen abartig, menschenverachtend und groß-

Das Trio überschreitet Tabus

artig, genial. Wenn die Drei auf der Bühne den schwarzen Humor neu erfinden, erfährt der Zuschauer eine schwere Übelkeit oder eine Katharsis auf hohem Niveau. Selten waren in der Kabarett-Szene die Meinungen über ein Programm gespalten. Mit der intelligenten Überschreitung aller Tabus tauchen Matthias Egersdörfer, seine Lebensabschnittsgefährtin Carmen (Claudia Schulz) und ihr schwuler Nachbar Rene Eichhorn (Andy Maurice Mueller) in menschliche Abgründe hinab und baden dort in seelischen Grausamkeiten. Laut Pressemitteilung wird man dieses Programm weder schnell vergessen noch verdrängen können. Matthias Egersdörfer erhält den Deutschen Kleinkunstpreis 2015. BNN



Tickets

Bei den Vorverkaufsstellen in Gaggenau und unter www.reservix.de oder unter www.rantastic-kleinkunst.de.



SCHONUNGSLOSEN SCHWARZEN HUMOR bringen Matthias Egersdörfer, Claudia Schulz und Andy Maurice Müller auf die klag-Bühne. Foto: Pr